



INDIVID ELLER GRUPPE?

*** INDIVIDET SOM EN DEL AV EN GRUPPE**

*** SÆRSKILT SÅRBARE BARN**

*** DE POPULÆRE SOM KAN VÆRE DÅRLIG LIKT**

*** BESTEVENNER**



VENNSKAP I EN GRUPPE?

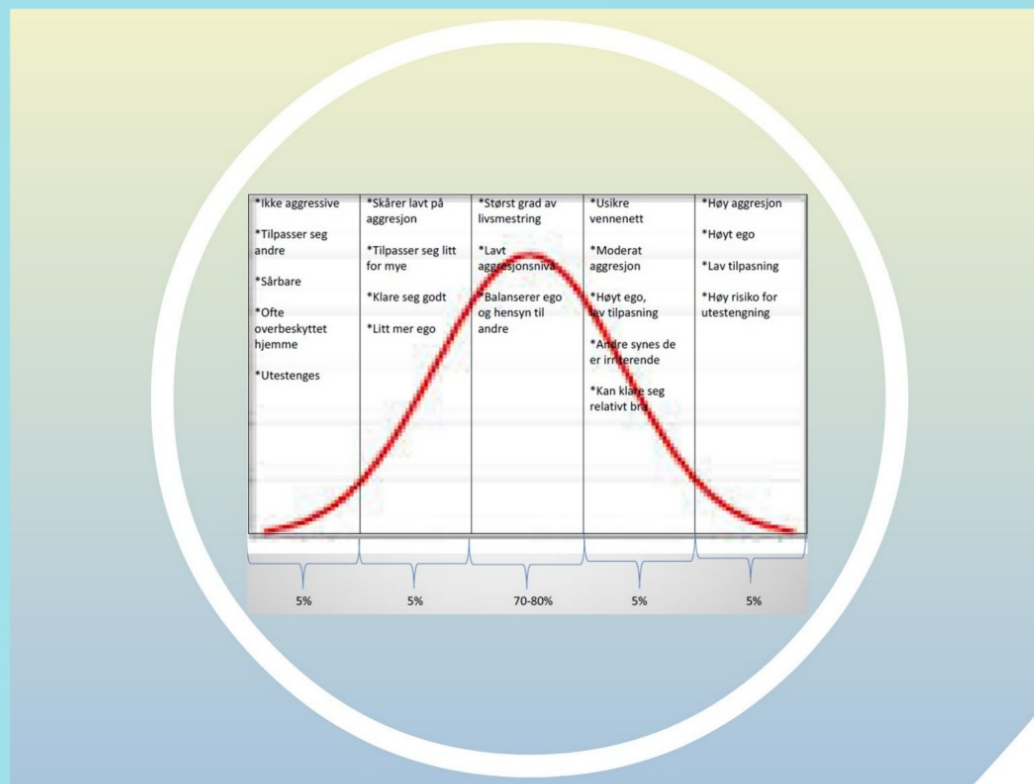




Venner på skolen



NORMALFORDELINGSKURVEN



Ref Abecassis & Bukowski



ULIKE VERKTØY

Elevundersøkelsen i skole. Hva har man i bhg?

Ikke anonyme spørreundersøkelser

Sosiogram/relasjonskart, kombinasjon med ikke anonyme undersøkelser.

Samtaler (Hva er en stoppsamtale, hvilken kunnskap har man da?)

Å vite og tåle at det er mye vi ikke vet, enda. Barna vet.....

"Når de voksne ikke ser, så slår hun meg" (5 år)



FAKTORER SOM HINDRER INNGRIPEN

Dårlig tid

Barn og unge må lære å rydde opp selv

Det blir nok bare verre om man blander seg inn

Det går nok over

Han/hun er nok mye skyld i det selv

Nytter ikke hva vi gjør, foreldrene.....

INNGRIPEN SOM VIRKER?

"Jeg hørte hva du sa, hadde du sagt det til meg så hadde jeg ikke likt det. Jeg vil du skal slutte å si sånt."

"Jeg så det blikket...."

"Jeg hørte at du lo....."

Et bedre alternativ enn;

"Tenk hvor fælt hun/han får det..."

Utøver, utsatt og publikum.



OBSERVASJON

Vi observerer hele tiden

Forskjellen på inspeksjon/utevakt og systematisk observasjon av samspill

Konkluderer man på bakgrunn av iakttagelse?

Betydningen av fordommer

Ulike former for observasjon



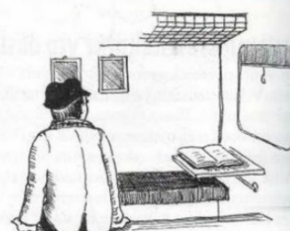
Frk. A. som herr S ser henne



Frk. A. som lille Svend ser henne



Frk. A. som frk. B ser henne



*Frk. A. som herr P på vei til
tannlegen ser henne*

Faksimile Askland 2011.



SYSTEMATISK OBSERVASJON, REF INNBLIKK (TOVE FLACK)

Forarbeid:

Hva ønsker man å finne ut, hva er meldt/ hva er mistanken?

Hvem skal observeres? Er dette uproblematisk?

Hva skal man fokusere på i samhandlingen?

Hvem skal foreta observasjonene?

Skal man konstruere situasjoner?

SYSTEMATISK OBSERVASJON, REF INNBLIKK (TOVE FLACK)

Forarbeid;

Når skal man observere?

Hvor lang tid skal man bruke?

Hvordan gjøres analysen? Kartlegging uten analyse.....

Hvordan skal man nyttiggjøre seg observasjonene?

SYSTEMATISK OBSERVASJON REF INNBLIKK TOVE FLACK

Kropplige bevegelser/forflytninger

Kroppslig plassering

Uttrykk i øyne og ansikt

Øyekontakt

Ord-lyder-tonefall

Krenkende handlinger

Eks fra skole og bhg



GODE OBSERVASJONSARENAR

Ved oppstart av aktiviteter

I undervisningssituasjoner

Utetid/uorganiserte aktiviteter

Overgangssituasjoner

Gym-timer, samllingsstund sfo og bhg.



TIDSBRUK OBSERVASJONER

10-15 minutter

Korte intervall, man skal ha tid til nedtegnelser

1-2 uker

3-4 personer

Bruk ulike områder/arena (Hva er vår mørke flekk?)

Annen tidsbruk for avdeling og klasse

Husk SFO!

OBSERVASJONSVERKTØY

| Type kontakt: | Sett strek: | Kommentar: |
|---|-------------|------------|
| Tar positiv kontakt, får positiv respons | | |
| Får en Positiv henvendelse av noen på trinnet | | |
| Får en Negativ henvendelse av noen på trinnet | | |
| Blir ignorert av medelever på trinnet | | |
| Tak negativ kontakt | | |
| Deltar i lek med noen på trinnet | | |
| Sier noe positivt til andre | | |
| | | |
| Skifter lek | | |
| Viser positivt kroppsspråk | | |
| Viser negativt kroppsspråk | | |

I overgang mellom timer og friminutt:

Vi ser spesielt etter dette:

- Går eleven raskt ut?
- Kommer eleven raskt inn?
- Bruker eleven lang tid i garderoben?
- Hvem snakker han/hun med i garderoben?

Faksimile Trygg I Fellesskap

OBSERVASJONSVERKTØY

OBSERVASJONSPLAN UKESPLAN

Observatør:

Uke nr:

Observasjon timer:

| Mandag | Tirsdag | Onsdag | Torsdag | Fredag |
|--------|---------|--------|---------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Faksimile Trygg I fellesskap

BUSSEN

HJELPEMIDDLAR.: ein buss og bileter av barna

Du lagar 4 vindauger i bussen.

Du ber barna velje 4 barn for å være med på bussen. Dei brukar bilete.

| Navn | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

Faksimile Trygg I Felleskap

BUSSEN

| Namn | Kari | Anne | Per | Jan | Ole | Tina | Gerd | Marcus | Kine | Jacob | Pål | Trine | Jon | Synne | Johan | Tor |
|--------|------|------|-----|-----|-----|------|------|--------|------|-------|-----|-------|-----|-------|-------|-----|
| Kari | x | | | | | x | x | | | x | | x | | | | |
| Anne | | x | | | | x | | | x | x | | | | | x | |
| Per | | | x | x | | | | x | | | | | | | | x |
| Jan | | | x | x | | | | | | | x | | x | | | x |
| Ole | | | x | | x | | | x | | | | | | x | | |
| Tina | x | | | | | x | x | | x | | | x | | | | |
| Gerd | x | | | x | | x | x | | | | | | | x | | |
| Marcus | | | x | | x | | | x | | | | | | | x | x |
| Kine | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | | |
| Jacob | x | | x | | | | | x | | x | x | | | | | |
| Pål | | | | x | | x | | | | | x | | | | x | x |
| Trine | | | x | | | | | x | | | | x | | x | | x |
| Jon | | | | x | | | | x | | | | | x | | x | x |
| Synne | | | | | | x | | x | x | | | x | | x | | |
| Johan | | | | | | x | | x | | | | | | x | x | x |
| Tor | | | x | | x | | | | x | | | | | | x | x |

Faksimile Trygg I Felleskap

