

PRESSEMELDING

Furøya – når kvalitet teller

Velkommen til markering av Furøya som nasjonalt utvalgt kulturlandskap. Furøya i Tvedestrand har unike kvaliteter og i 2018 er øya blitt valgt ut som nasjonalt verdifullt kulturlandskap. Dette markeres med offisiell åpning 12. juli kl. 12.00 i hageanlegget. Landskapsgeograf og fotograf Oskar Puschmann kommer og gir oss sin versjon av Furøya – før og nå.

Furøya og Hestøya er en perle for mange båtfolk i Aust-Agder. I juli skal imidlertid øya markeres for sine verdier på land – verdier som er blitt skapt gjennom langvarig bruk. På øya finnes det utvalgte naturtyper, et rikt arts mangfold, staselige trær, et unikt bygningsmiljø, et flott område for friluftsliv osv.

Nasjonale miljø-, kulturminne- og landbruksmyndigheter har sett verdiene og dermed er Furøya blitt en del av de utvalgte områdene for kulturlandskap. Dette er dugelig moro og Fylkesmannen, kommunen og Furøya IKS inviterer til markering av utvelgelsen. Dette skjer etter godt samarbeid med Kystkulturuka. Ordføreren foretar den offisielle åpningen. Ta med deg barna og bestefar og bli med på markeringen 12. juli. Se <https://www.kystkulturuka.com/> for info om båtskyss. Velkommen.

Info:

<https://www.landbruksdirektoratet.no/no/miljo-og-okologisk/kulturlandskap/utvalgte-kulturlandskap/aust-agder/furoya>

<https://www.fylkesmannen.no/Aust--og-Vest-Agder/Landbruk-og-mat/Miljotiltak/Aust-Agder-har-fatt-et-nytt-Utvalgt-kulturlandskap-i-jordbruket/>

<https://www.regjeringen.no/no/aktuelt/fjorten-nye-utvalde-kulturlandskap-i-jordbruket-fram-mot-2020/id2605625/>

Kontaktpersoner:

Fylkesagronom/seniorrådgiver Lisbeth Svendsen Kismul, tlf. 37 01 75 98 /
915 65 424 – fmavlsk@fylkesmannen.no

Daglig leder Furøya IKS Asbjørn Aanonsen, tlf. 911 63 379 –
asbjorn.aanonsen@tvedestrand.kommune.no

Faglig utfyllende bakgrunn

Furøya har siden 1980-tallet blitt forvaltet av Tvedestrand kommune på en utmerket måte. Tiltakene og skjøtselen har bidratt til å bevare og forsterke kvalitetene på øya. I dag framstår den som et karakteristisk landskap hvor det er store opplevelsesverdier. Kvalitetene som ligger i dette varierte kulturlandskapet er meget godt ivaretatt.

Gamle artsrike slåttemarkar har fått sin fortjente renessanse. Stier har blitt åpnet opp. Strender har blitt ryddet. Bygninger har blitt pusset opp i sin karakteristiske stil. Folk setter stor pris på øya, både som friluftsområde og kulturlandskap. Mange frivillige har lagt ned hinsides mange dugnadstimer og nå kommer staten i enda sterkere grad på banen. Som utvalgt kulturlandskap i jordbruket gir dette større muligheter for ulike kjærkomne tiltak de kommende årene.