

## **Fylkesmannens hilsen i forbindelse med utdeling av Kongens fortjenstmedalje til Ola Grøslund**

Jeg er kommet hit i dag, på vegne av Kongen for å hedre deg, Ola Grøslund for ditt samfunnsengasjement

### **Jeg vil nå gi forsamlingen et lite innblikk i noe av det du har drevet med:**

Ola Grøslund har i snart 50 år gjort en stor og uegennyttig innsats som folkemusikksamler, formidler, utøver og organisator innen folkemusikken. Han har vært trofast mot sin egen folkemusikkbakgrunn fra Vågå. Men han har også favnet videre, og har en enestående kunnskapsmengde om folkemusikk og folkemusikktradisjoner landet rundt. Han har vært utøver, formidler, instruktør, organisator og kunnskapsbase i folkemusikk og han har vært og er en omdømmebygger for norsk folkemusikk. Denne kunnskapen har han raust delt ut til de som har hatt behov for et 'kompass' for å orientere seg i vrimmelen av meninger og tradisjoner i vår folkekultur.

Ola Grøslund har gitt verdifulle bidrag med å samle og arkivere folkemusikk privat. Han har hentet frem og revitalisert tradisjonsbærere og utøvere som av ulike grunner har lagt folkemusikken litt til side og blitt mindre hørbare og synlige i miljøet. Dette har ført til at lite kjent og lite brukt musikk har blitt reddet fra glemselen. Han har også initiert og stått for mange radioprogram med og om spelmenn og slåttespel fra Gudbrandsdalen; med 30 folkemusikktimar i NRK og ei mengd program i distrikts- og lokalradioen. Han har også vore ein aktiv organisasjonsmann, som leiar i Gudbrandsdal folkemusikklag og no Vågå spel- og dansarlag

Ola har vært trofast mot hjembygda si og hatt verv i lokalpolitikk, historielag, og turlag. Og han har også bistått ved livets slutt ved å forrette ved borgerlige begravelser når nære bekjente har gått bort. Gjennom alle disse årene har han kombinert aktiviteten innen folkemusikken med å ha full stilling som lektor i den videregående skolen.

Ola Grøslund har gjort en innsats for norsk folkemusikk og folkedans. Han har dyp innsikt i nær alle genrer av norsk folkemusikk og dans. Jeg kan vel kanskje si at Ola gjennom sitt store engasjement har vært med på å berge tradisjonsmusikk fra «glemselen». Han ble i 2002 utnemnd til æresmedlem i Vågå spel- og dansarlag for sin utrettelege innsats for arbeidet i folkemusikkens teikn, og nå altså som heidersmedlem i FolkOrg!

**'Jeg vil oppsummere slik:**

Kjære Ola – du har hatt en livslang lidenskapelig interesse for folkemusikk og folkedans både som utøver og administrativt, lokalt og nasjonalt. Du har gjennom mange tiår stått på som frivillig for å lære andre om vår stolte kulturhistorie.

Ditt engasjement har vært, og er fortsatt eksepsjonelt, og din evne til å formidle og vekke begeistring er høyt verdsatt.

HM Kongen deler denne oppfatningen og har bestemt at du Ola Grøslund skal tildeles Kongens Fortjenstmedalje. Vi gratulerer!

Det vil også i løpet av året komme en invitasjon til deg til mottakelse på Slottet.