

UiT

**NOREGS
ARKTISKE
UNIVERSITET**

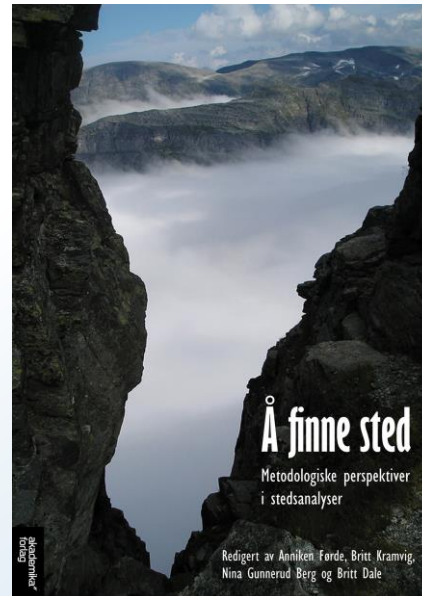
Innovative bygdemiljø -ildsjeler og nyskappingsarbeid

Anniken Førde
Kjerringøy 18.02.2010



BAKGRUNN

- UiT: Samfunnsplanlegging og kulturforståing, Master i stedsutvikling.
- Forsking på stedsutvikling, innovasjon og samfunnsentreprenørskap



Disposisjon

- Stedsutvikling og krav om nyskaping
- Kva er samfunnsentreprenørskap?
- Entreprenørskap og sted; Utfordre myta om det harmoniske stedet med kultur for nyskaping
- Perspektiv på nyskaping som sosial kreativitet
- Fokus på samhandlingsarenaer
- Nyskaping i samspel innovasjon - tradisjon
- Kle av ”bygdedyret”; forankre lokalt

STEDER UNDER EIT INNOVATIVT IMPERATIV

(Thrift 2008)

- Omdømmebygging
- Merkevarebygging
- Destinasjonsutvikling
- Stedsimage
- Stedsidentitet
- Innovasjon
- Samfunnsentreprenørskap

Stedsutvikling som komplekse sosiale prosessar

- Steder er i kontinuerlig endring. De gjenskapes og nyskapes gjennom komplekse materielle, sosiale, symbolske og politiske prosesser
- Resultat av strategiske stedsutviklingsprosesser, lokal og nasjonal politikk og folk sine kvardagsliv
- Steder utgjør både muligheter og barrierer for nyskaping
- Behov for stedsanalyser

INNOVATIVE BYGDEMILJØ

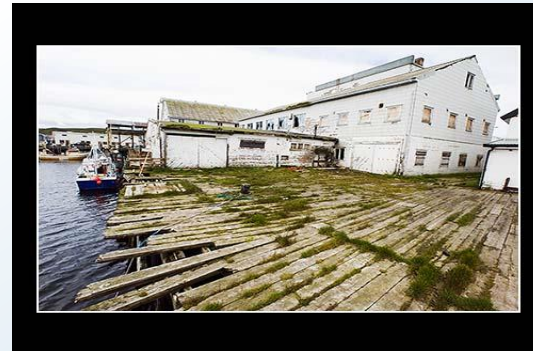
-Ein studie av
samfunnsentreprenørskaps-
prosjekt



Kultur for nyskaping?

Korfor nokre bygder
blomstrar, nokre
stagnerer ?

Er det slik at nokre bygder
har kultur for nyskaping,
andre ikkje?



Samfunnsentreprenør søkes

Bygda har behov for utvikling og nyskaping, og søker 1-2 samfunnsentreprenører for å bistå i dette arbeidet.

Vi søker etter personer med følgende egenskaper:

- et brennende hjerte for utvikling i bygda
- kreativ og nyskapende
- stor arbeidskapasitet
- evne til å engasjere og få med seg andre
- stort nettverk i og utenfor bygda
- mange ideer for hvordan bygda kan utvikles og evne til å gjennomføre dem

Vi tilbyr følgende vilkår:

- Ingen lønn
- Et klapp på skuldra i ny og ned
- Motstand mot endring og "janteloven"

Tilstetting: Umiddelbart. Gå gjerne i gang på egenhånd.

Søknad sendes Bygda kommune eller noen andre så snart som mulig!

Samfunnsentreprenørskap:

- Entreprenørskapsaktiviteter med samfunnsformål
- Kollektiv verksemd: Skaper nye handlingsrom gjennom samhandling
- Samfunnsentreprenørskapsprosesser ofte kjenneteikna av nye samarbeidsformer mellom næringsliv, politikk, forvaltning og frivillig sektor, og personar som er i stand til å operere på eit breitt sett av handlingsarenaer
- Innovasjon blir forstått som relasjonen mellom entreprenørar sine handlingar og den kulturelle, økonomiske og politiske konteksten dei handlar innanfor og med hensyn på.

Samfunnsentreprenøren

- Kven er dei?
 - Eldsjeler i næringsliv eller frivillig sektor
 - Politikarar
 - Kommunalt tilsette
- Kva har dei?
 - Stor lokalkunnskap
 - Stor tillit lokalt
 - Ekstra engasjement
- Kva gjer dei?
 - Skaper muligheiter
 - Tar initiativ
 - Engasjerer andre
 - Mobiliserer ressursar

Entreprenørskap som sosial kreativitet

Nyskapande kraft skjer i *møter*

Nyskaping krev *improvisasjon*



Eks: SØRØYA – STORFISKEN RIKE



FRÅ FISKEINDUSTRI TIL "FISKEPORNO"



Eks: Bleik – mobilserande stedshistorier





Brot med det etablerte

Nyskaping inneber brot med det etablerte. Nye praksisar, nye kulturelle forståingsrammer

Normer for kva som er akseptert endrast – gjenstand for forhandling



Nyskaping i samspel innovasjon - tradisjon

Kulturell nyskaping skapes i
samspeil mellom konvensjon
og innovasjon (Wagner)



Bygdedyr?

”Har du møtt...

*...nokon som meir eller mindre
vondsinna prøver å så tvil i
deg opp mot dei idear du tru
på ?*

*...nokon som meiner at du er for
fargerik ?*

- Då var det kanskje
Bygdedyret, og du treng litt
vaksinasjon.”

Humørbonden



Kle av byggedyret:

- Avdekke sosiale drama
- Forhandling om verdier, identitet, strategiar
- Forhandling viktig del av prosessen
- Treng strategiar for å forankre prosessane lokalt

Kreative nettverk; mobilisering og vedlikehold

Skape rom for nytenking og gi
flest mulig eigarforhold til
ideen



Trange rammer?

- Nyskaping inneber forhandling om ulike røynder, der kreative prosjekt må tilpasse seg virkemiddelapparatet forma av økonomiske modellar og byråkratiske regelverk

Balansen kreativitet - forankring

- Siri Meyer: kva skjer med leikedrifta når det offentlige styrer kreative prosessar?

Legge til rette for samfunnsentreprenørskap

- Etablere felles problemforståing og visjonar
- Finne lokale løysingar
- Unngå aktørkaos
- Mobilisere ildsjeler
- Bygge kreative nettverk med samarbeid på tvers
- Politisk forankring
- Kapasitet, kompetanse og ressursar
- Kunnskapsgrunnlag

Det nye gjer ofte ondt!

Innovative bygdemiljø skapast gjennom brot, sammenstøt og forhandlingar. Gjennom forhandlingar og nye alliansar kan ein skape nye forbindingar mellom tradisjon og nyskaping, natur og kultur, det lokale og det globale